

Vi diamo il benvenuto a Cordova

Una città con quattro siti Patrimonio dell'umanità che non vi lascerà indifferenti. Cordova, città dal glorioso passato e centro più importante dell'Occidente nel X secolo, è stata forgiata attingendo al meglio di ogni cultura che l'ha attraversata.

Del **periodo romano** vale la pena ricordare che fu la capitale della Hispania Ulterior, a cui dobbiamo parte dell'ossatura e delle costruzioni della città, come il ponte romano —il più grande anfiteatro fino alla costruzione del Colosseo a Roma e uno dei grandi teatri dell'impero—, tre acquedotti, due fori, terme, un circo, l'origine dei cortili, mausolei, palazzi, oltre a numerose vestigia e siti di grande rilievo storico. Inoltre, va menzionato anche il legame con figure storiche di spicco, come Seneca.

Nel **periodo musulmano** Cordova (X secolo) divenne la città più influente dell'Occidente in molti ambiti, come testimoniano due dei suoi edifici più imponenti, oggi Patrimonio dell'umanità: la Moschea e Medina Azahara. Sotto il dominio del più potente Califato dell'epoca, quello degli Omayyadi, la città era la più popolata d'Europa, con un numero di abitanti che variava tra i 300.000 e i 450.000 (alcune cronache parlano addirittura di 1 milione), mentre città come Londra e Parigi avevano rispettivamente solo 100.000 e 50.000 abitanti. Cordova vantava un sistema fognario e di illuminazione pubblica che era assente nella maggior parte delle altre città, oltre a una delle più grandi biblioteche erette a Cordova con più di 400.000 volumi di origini e periodi molto diversi. Si distinguevano anche i progressi nel campo medico, come la chirurgia della cataratta, e la città era un centro di innovazioni nell'industria aeronautica e nell'istruzione universitaria. Cordova ha dato i natali a grandi personaggi che hanno reso contribuito a tutti questi straordinari progressi, tra cui diversi emiri e califfi, saggi, filosofi, studiosi, poeti, medici, artigiani e artisti.

La città fu anche un importante centro della **cultura ebraica**, con uno dei quartieri ebraici più belli ed estesi d'Europa, all'interno del centro storico, che è stato dichiarato Patrimonio dell'umanità. Qui si trova una delle tre sinagoghe medievali conservate in Spagna, l'unica in Andalusia. Tra gli ebrei di Cordova di quel tempo, tutti professionisti a tutto tondo, Maimonide è tra i più noti e conosciuti.

Nel **periodo cristiano** Cordova si arricchì ulteriormente con la costruzione della Cattedrale, al centro della Moschea, rendendola unica al mondo. Il periodo della Riconquista vide anche l'edificazione delle Chiese Fernandine, del magnifico Alcázar —sede di grandi gesta e Re che contribuirono allo sviluppo della città e dell'identità spagnola—, e delle Scuderie Reali, che hanno dato origine alla migliore razza equina del mondo, l'Andaluso o cavallo pura razza spagnola.

Questa pubblicazione offre solo un piccolo assaggio della ricca storia di Cordova, attraverso alcuni dei suoi monumenti, musei, prodotti e servizi che sono stati creati per offrire ai visitatori un'esperienza unica.

Monumenti

Moschea-Cattedrale: VIII-XVIII secolo. Il monumento più rappresentativo di Cordova, dichiarato Patrimonio dell'umanità nel 1984, è la Moschea-Cattedrale, imponente capolavoro architettonico dallo stile unico e inconfondibile, realizzato in diverse fasi durante il periodo musulmano. La particolarità che rende davvero speciale questo monumento è la splendida Cattedrale costruita al suo interno.

Medina Azahara: X secolo. La città califfale di Medina Azahara, simbolo di splendore e potere, è stata dichiarata Patrimonio dell'umanità nel 2018. Sito archeologico più significativo d'Europa, è un autentico testimone dell'influenza politica, artistica, culturale e architettonica che Cordova esercitava sul mondo del suo tempo.

Alcázar de los Reyes Cristianos: XIII secolo. L'Alcázar sorge sui resti di antiche strutture romane, visigote e arabe. Il restauro del palazzo, un tempo appartenente al Califato, fu avviato da Alfonso X il Saggio e portato a termine da Alfonso XI. Al suo interno si trovano testimonianze di diverse epoche: bagni arabi, elementi romani nella sala dei mosaici, *mudéjar* nel cortile e cristiani nei giardini.

Scuderie Reali: XVI secolo. L'edificio, fondato da Filippo II per l'allevamento del cavallo andaluso, pura razza spagnola, è stato dedicato a questa attività sin dalla sua origine. Oggi ospita eventi equestri ed è al centro di un progetto per la realizzazione del futuro Centro Internazionale del Cavallo.

Bagni arabi: X secolo. Questi bagni, un tempo annessi allo scomparso Alcázar omayyade, a cui erano sicuramente collegati, erano probabilmente i più importanti della città.

Sinagoga: XIV secolo. Unica nel suo genere in Andalusia e una delle tre sinagoghe superstiti del periodo medievale in Spagna, si trova nel cuore del quartiere ebraico. Costruita tra il 1314 e il 1315, come indicano le iscrizioni presenti nell'edificio, fu utilizzata come luogo di culto fino all'espulsione degli ebrei.

Cappella di San Bartolomé: XIV-XV secolo. Esempio raffinato di architettura *mudéjar*, l'edificio fu in passato la chiesa parrocchiale di San Bartolomé. Costruita tra il XIV e il XV secolo, presenta un interno a navata unica con volta a crociera, decorato con pregiati intonaci e uno zoccolo in maiolica. Nel presbitero si conservano resti di pitture murali.

Chiese Fernandine: XII-XIV secolo. Furono costruite da Ferdinando III il Santo dopo la Riconquista, in vari punti della città. Rivestono un ruolo centrale durante la Settimana Santa di Cordova, con un itinerario dedicato.

Ponte romano: costruito nel I secolo a.C. e modificato più volte nel corso della storia. Il ponte presenta sedici archi, di cui quattro a sesto acuto e i restanti semicircolari. Al centro si trova il più antico monumento dedicato al Trionfo di San Rafael della città. Per molto tempo è stato l'unico punto di attraversamento del fiume senza l'uso di imbarcazioni.



Còr doba È di piú



IMTUR
INSTITUTO MUNICIPAL
TURISMO DE CÓRDOBA



AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Turismo

www.turismodecordoba.org

Horarios



Reservas online



Musei

Julio Romero de Torres: XV-XVI secolo. Il museo, istituito nel 1931, un anno dopo la morte del pittore, è ospitato nella casa di famiglia. Dedicato alla sua opera, ripercorre la sua vita dalle prime creazioni ai capolavori più celebri.

Museo della corrida: XVI secolo. Situato in un antico palazzo signorile, il museo custodisce una preziosa collezione dedicata ai cinque leggendari califfi della taumachia: Lagartijo, Guerrita, Machaquito, Manolete e Manuel Benítez, detto El Cordobés.

Museo archeologico: XVI secolo. Ospitato nel palazzo rinascimentale della famiglia Páez de Castillejo, questo museo archeologico è tra i più completi di Spagna. Tra i suoi tesori spicca un elemento unico: i resti del teatro romano della città, visibili nei sotterranei.

Museo delle Belle Arti: situato nella Plaza del Potro, il museo fu diretto inizialmente da Rafael Romero Barros, padre del celebre pittore. Le sue collezioni principali, quelle più ricche, provengono principalmente dal periodo barocco e dal XIX secolo.

Centro Flamenco Fosforito: XIV-XV secolo. Conosciuto anche come Posada del Potro, questo edificio rappresenta il prototipo di una tipica abitazione popolare, comunemente chiamata "corrala". Citata in una delle opere di Cervantes, oggi la Posada del Potro-Centro Flamenco Fosforito è un luogo dedicato all'interpretazione, produzione, ricerca e promozione del flamenco.

Casa del Guadamecí Omeya: unica al mondo, questa casa illustra il recupero delle antiche tecniche omayyadi di lavorazione del cuoio, utilizzato per scopi decorativi. Tutto questo grazie al lavoro iniziato da Ramón García Romero e mantenuto vivo da José Carlos Villarejo García, artista e ricercatore delle tecniche califfali sviluppate a Cordova nel X secolo.

Palazzo di Viana: XIV secolo. Imponente palazzo le cui stanze sono disposte attorno a dodici magnifici cortili e a un fantastico giardino. Le diverse specie di fiori decorano e profumano ogni angolo dell'opulento museo.

Torre della Calahorra: monumento storico-artistico. Dopo diversi usi nel corso del tempo, oggi l'edificio ospita il Museo Vivente di al-Andalus, dedicato alla coesistenza delle culture ebraica, cristiana e musulmana.

Casa di Sefarad: la Casa de Sefarad - Casa della Memoria, è un centro culturale situato nel cuore del quartiere ebraico di Cordova.

Scoprire

L'UNICA CITTÀ AL MONDO
con 4 Patrimonio dell'Umanità

CòrdoBa È di piú



Monumenti
Musei &
Attività

Moschea - Cattedrale

Centro Storico

Festival dei Cortili

Medina Azahara

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Turismo

IMTUR
INSTITUTO MUNICIPAL
TURISMO DE CÓRDOBA

Attività

Alma de Córdoba*: esperienza notturna nella Moschea-Cattedrale, con visita audioguidata della durata di circa un'ora. Riservata a piccoli gruppi, per un massimo di 100 persone.

Spettacolo equestre*: un'esperienza unica al mondo, con cavalli di razza esibiti nel luogo della loro origine, le Scuderie Reali. La durata è di circa un'ora.

Patios di Cordova*: sia i patii popolari che quelli signorili sono aperti alle visite durante tutto l'anno, con possibilità di esplorarli autonomamente o accompagnati da una guida.

Itinerario delle Chiese Fernandine*: un percorso attraverso 11 chiese rappresentative, promosso dal Capitolo della Cattedrale di Cordova come parte del suo impegno verso la valorizzazione della cultura.

Bus per Medina Azahara*: servizio di trasferimento al centro di interpretazione e al sito archeologico di Medina Azahara, situato a 9 km dalla città.

City Sightseeing Bus*: un modo unico per esplorare la città e i suoi quartieri, accompagnati da audioguide che narrano la storia di Cordova. E per non perdersi nulla, il percorso include diverse fermate in tutta la città.

Itinerario dei mulini: dichiarati Bene di Interesse Turistico, gli undici mulini ancora esistenti lungo il fiume Guadalquivir rappresentano un importante patrimonio storico ed etnologico, inserito in un contesto di grande valore paesaggistico e culturale. L'itinerario dei mulini* permette di visitarne cinque (M. de Martos, de la Albolafia, Pápaló, Enmedio e San Antonio).

Camminare a Cordova: vincitrice del premio *Hispania Nostra*, questa iniziativa è stata creata per migliorare la comprensione e l'esperienza del centro storico di Cordova. Propone sette passeggiate autonome che convergono alla Moschea-Cattedrale.

Itinerari attraverso la Sierra: a pochi chilometri dalla città, la Sierra di Cordova offre una vasta rete di sentieri che uniscono natura e storia. È possibile esplorarla autonomamente o con il supporto di una delle nostre imprese di turismo attivo. È possibile esplorarla autonomamente o con il supporto di una delle nostre imprese di turismo attivo.

*Attività con capacità limitata o soggetta a previa prenotazione e disponibilità. Si consiglia di verificare prima di pianificare la visita.

Monumenti

- 01 Moschea - Cattedrale
- 02 Alcazar dei Monarchi Cristiani
- 03 Terme del Califato Alcazar
- 04 Sinagoga
- 05 Ponte Romano
- 06 Scuderie reali
- 07 Cappella di San Bartolomé
- 08 Ensemble archeologico di Madinat al-Zahra
- 09 Mausolei romani
- 10 Tempio romano e resti di mura
- 11 Centro congressi
- 12 Palazzo Viana
- 13 Zona archeologica di Cercadillas

Musei / Centri Di Interpretazione

- 14 Museo Archeologico
- 15 Museo di Belle Arti
- 16 Museo Julio Romero de Torres
- 17 Museo della Tauromachia
- 18 Posada del Potro / Centro Flamenco Fosforito
- 19 Museo dell'alchimia di Al-Iksir
- 20 Museo-Torre della Calahorra
- 21 Museo Diocesano
- 22 Casa Árabe
- 23 Casa Andalusi
- 24 Casa di Sepharad
- 25 Casa Museo dell'Arte su Pelle
- 26 Casa Patio San Basilio 44
- 27 Trueque 4, Centro d'interpretazione Patios
- 28 Zoco Municipal (Souk)
- 29 Casa del Agua
- 30 Centro di interpretazione Juramento de San Rafael
- 31 Mulino Martos - Museo dell'acqua

Patios

- 32 San Basilio
- 33 San Lorenzo - San Rafael
- 34 Judería
- 35 Sta Marina - San Agustín
- 36 San Andrés - Realejo
- 37 San Pedro - Santiago - La Magdalena

Chiese

- 38 Chiesa de la Compañía
- 39 Chiesa de la Magdalena (F)
- 40 Chiesa de la Trinidad
- 41 Chiesa Padres De Gracia - Trinitarios
- 42 Chiesa de San Agustín (F)
- 43 Chiesa de San Andrés (F)
- 44 Chiesa de Santa Victoria
- 45 Chiesa de San Hipólito
- 46 Chiesa de San Lorenzo (F)
- 47 Chiesa de San Miguel (F)
- 48 Chiesa de San Nicolás de la Villa (F)
- 49 Chiesa de San Pablo (F)
- 50 Chiesa de San Pedro (F)
- 51 Chiesa de Santa Marina (F)
- 52 Chiesa de Santiago (F)
- 53 Chiesa de Santo Domingo (F??)
- 54 Chiesa e convento de la Merced
- 55 Chiesa e chiostro de San Francisco (F)
- 56 Chiesa de San Basilio
- 57 Chiesa de San Cayetano
- 58 Chiesa de San Álvaro

Centri espositivi

- 59 C3A (Centro di Creazione Contemporanea dell'Andalusia)
- 60 Centro d'arte Pepe Espaliú
- 61 Sala Vimcorsa
- 62 Centro d'arte Rafael Botí
- 63 Centro espositivo, fieristico e congressuale di Cordoba CEFC
- 64 Parque Joyero

Altri spazi pubblici

- 65 Fiera di El Arenal - Feria de Mayo
- 66 Calle Cairuán
- 67 Mulini e ruota idraulica di Albolafia
- 68 Casa de las Campanas
- 69 Molino della Alegria
- 70 Cuesta del Bailío
- 71 Calleja de las Flores
- 72 Calleja de las Cabezas
- 73 Calleja del Pañuelo
- 74 Cimitero Ntra. Sra. De la Salud
- 75 Palacio de la Merced
- 76 Palacio de los Villalones (Orive)
- 77 Círculo de la Amistad
- 78 Pl. de Capuchinos, Cristo de los Faroles
- 79 Plaza de Jerónimo Páez
- 80 Plaza de la Corredera
- 81 Plaza de las Tendillas
- 82 Plaza de los Condes de Priego
- 83 Plaza de Séneca
- 84 Plaza de Tiberiades
- 85 Plaza del Potro
- 86 Puerta de Almodovar
- 87 Puerta de Sevilla
- 88 Puerta del Puente
- 89 Triunfo de San Rafael
- 90 Gran Teatro
- 91 Teatro Góngora
- 92 Teatro de la Axerquia
- 93 Stadio Nuevo Arcangel

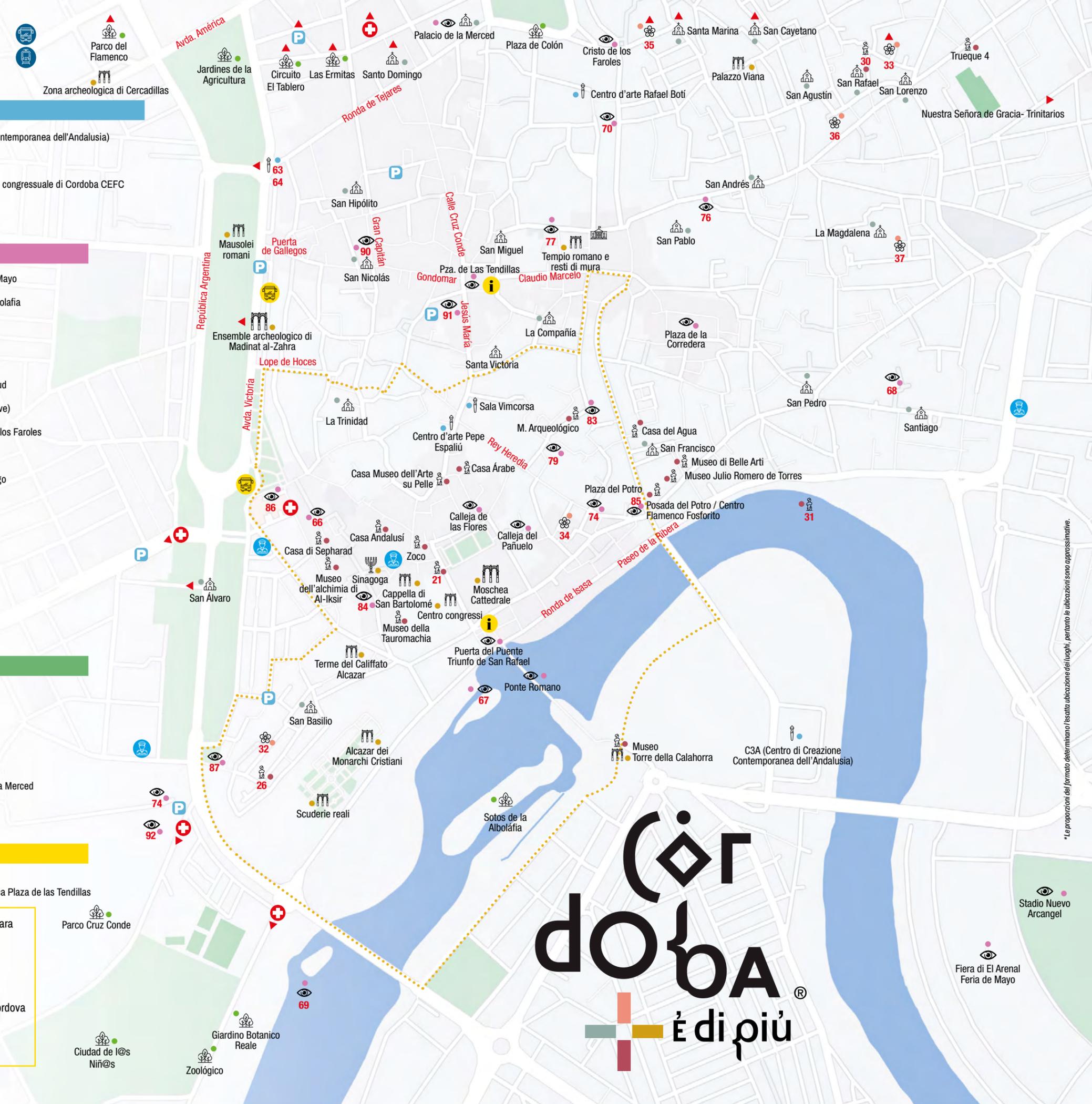
Aree naturali

- 94 Parco Cruz Conde
- 95 Circuito El Tablero
- 96 Parco del Flamenco
- 97 Sotos de la Albolafia
- 98 Ciudad de los Niños
- 99 Giardino Botanico Reale
- 100 Zoo
- 101 Las Ermitas
- 102 Plaza de Colón Jardines de la Merced
- 103 Jardines de la Agricultura

Turismo

- 104 Centro visitatori (CRV)
- 105 Punto di informazione turistica Plaza de las Tendillas

-  Autobus per Medina Azahara
-  Parcheggio
-  Stazione degli autobus
-  Stazione ferroviaria
-  Consiglio Comunale di Cordova
-  Ospedale
-  Polizia Stradale



**Còr
dòbà**
È di più

*Le proporzioni del formato determinano l'esatta ubicazione dei luoghi, pertanto le ubicazioni sono approssimative.