

CIUDAD ABIERTA

ORGANIZADO POR

Fundación Artdecor

córdoba ciudad de las ideas

MÚSICA // ARTE // PERFORMANCE // POESÍA...

Córdoba ciudad abierta a la creación, la cultura, la ciudadanía y la sostenibilidad

Cuatro días dedicados a mostrar los trabajos finales de artistas de la primera promoción del programa de residencias y ayudas a la creación *Córdoba Ciudad de las Ideas*. Con la participación de invitados especiales y la celebración de la primera jornada de puertas abiertas de talleres de artistas de la ciudad.

MIÉ 22 JUN

FUNDACIÓN ARTDECOR (PLAZA LUIS VENEGAS, 1) /// 11.00H

PRESENTACIÓN DEL PODCAST

FUERA DE CONCURSO DE BRUNO GALINDO

+ INAUGURACIÓN

RADIO CÓRDOBA CIUDAD DE LAS IDEAS

Una ruta alternativa por los Patios de Córdoba: Bruno Galindo presenta un *podcast* con doce grabaciones de campo sobre los patios de Córdoba.

En él traza una ruta alternativa determinada por las historias de los patios (poéticas, musicales, políticas, escénicas, agrícolas, artísticas).

Se incluyen patios abandonados y patios aparecidos, patios de butacas y patios underground, patios posibles y antipatios.

Este *podcast* pone la primera piedra de un proyecto mayor y con vocación colectiva: **CCI RADIO**, una plataforma que cuenta con su propio estudio de grabación, donde se producirán y difundirán *podcasts* creados por artistas, colectivos y agentes culturales cordobeses.

CÍRCULO DE LA AMISTAD (C/ ALFONSO XIII, 14) /// 20.00H

CÓRDOBA, CIUDAD ABIERTA*

(ACTO DE PRESENTACIÓN + LECTURA POÉTICA)

CON **MARÍA DE MEDEIROS** (VOZ) & **ALBERTO DE PAZ** (PIANO)

PRESENTA **EVA MARÍA PEDRAZA**

La actriz **María de Medeiros**, con el comisariado de **Pablo García Casado** repasará un poemario de cordobeses y cordobesas ilustres acompañada por **Alberto de Paz**, que interpretará al piano un repertorio de música contemporánea.

→ **SALÓN LICEO DEL CÍRCULO DE LA AMISTAD**

→ RECEPCIÓN **20.00H** // RECITAL **20.30H**

* **ETIQUETA: PANTALÓN LARGO. ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO**

INSCRIPCIONES EN INFO@CORDOBACIUDADDELASIDEAS.ES

CLUB PLATINIUM (C/ ALFONSO XIII, 7) /// 22.00H

OTHERS (PERFORMANCE AUDIOVISUAL)

DE **ROBERT LISEK** CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE **VICTORIA RIVA**

El artista polaco Robert Lisek ofrece una fusión innovadora entre cuatro ámbitos: la narración de historias, la música experimental y la inteligencia artificial.

Su proyecto toma como punto de partida las historias y geometrías de Córdoba con las que ha entrenado la red neuronal de IA. Lisek crea y pone a prueba nuevos métodos de generación de música, de historias y nuevos tipos de actuaciones audiovisuales a través de interacciones con agentes autónomos de IA. También genera una nueva colonia de códigos de IA que produce nuevos espacios y lenguajes, incluida la síntesis de sonido y vídeo. Pretende ser un organismo autónomo y descentralizado que dialogue con los participantes.

+ **SESIÓN DE DJS** A CARGO DE **JUAN LÓPEZ & DAVID POWER**

House de nueva y vieja escuela, Chicago-Detroit-Berlín, minimal techno y épica melódica en el DJ set de Juan, donde también tendrán cabida algunas de sus recientes producciones. Música universal, positiva y futurista para una noche de verano.

CONSULTA TODO SOBRE CÓRDOBA CIUDAD DE LAS IDEAS EN >> cordobaciudadelasideas.es

COLABORAN

GrayHats

LU CIA NA

LUQUE
Ecológico

REAL CÍRCULO DE LA AMISTAD
LICEO ARTÍSTICO Y LITERARIO

EL ASTRONAUTA
BAR RESTAURANTE

BOCA

La
GONGHIN CHINA

SUITE GENERIS
HOTEL



COLABORADOR ESPECIAL

CERVEZAS ALHAMBRA

FUNDACIÓN ARTDECOR (PLAZA LUIS VENEGAS, 1) /// 21.00H

BESTIA SAGRADA ENTRE LUCES (PERFORMANCE)

DE **ISABEL DO DIEGO**

Isabel Do Diego —identidad audiovisual del artista Juan Diego Calzada—

presenta una performance en la hora crepuscular previa a la noche de San Juan.

Un hábitat sagrado que cabalga entre el tablao flamenco, el retablo medieval y el *bunraku* japonés. Un altar donde prender la taumaturgia folclórica desde la monstruosidad. **ENTRE LUCES* es un sinónimo poético de crepuscular ya que la performance sucederá en dicha hora usando el ocaso de la luz solar como parte de la iluminación.

POSADA DEL POTRO /// 22.00H

DIFÍCIL, RARO Y UN POCO CORDOBÉS (LECTURA)

DE **JUAN VILÁ**

El escritor Juan Vilá leerá un fragmento de *Tan difícil como raro*, la novela autobiográfica en la que ha estado trabajando estos meses en Córdoba, así como un texto en el que rememora y celebra su estancia en la ciudad.

SEARCHING FOR LUBNA (CONCIERTO)

DE **REBECCA WOLFE & KAVEH SAVARIAN**

Un concierto que explora la vida de Lubna de Córdoba a través de nuevas composiciones musicales que incorporan poesía árabe de mujeres de Al Andalus. Con la participación del multinstrumentista Kaveh Savarian a la percusión y el ney y Rebecca Wolfe al oud y el violín.

MORISCOS-COSTANILLAS /// DURANTE TODA LA NOCHE

XXX* (IMÁGENES PROYECTADAS)

DE **CECILIA GARCÍA GIRALDA & JUAN ANTONIO BERNIER**

El proyecto de Cecilia y Bernier consiste en recuperar la herida para otorgarle una capacidad *dialogica*: La incisión retratada cuenta la historia no oficial que ha quedado escrita en las superficies que se vendan y ocultan. Responde a la necesidad de visibilizar las heridas físicas o emocionales, pues hay una conciencia que se reactiva cuando se representa el sufrimiento de un cuerpo, o las señales que quedan de ese dolor del que se ha sido víctima. El relato es llevado a la fachada en ruina de la calle, del espacio urbano al corporal.

El viandante observará en las calles de Córdoba las huellas de estas imágenes, accediendo súbitamente al recuerdo de la herida. Acariciar a través de la poesía esos surcos heridos que cuentan que en alguna parte alguien y todos fuimos partícipes de un padecimiento emocional.

*Estas fotos han sido tomadas con la colaboración de la Unidad de Heridas del Hospital Reina Sofía de Córdoba. Se apuesta por la capacidad de la fotografía y poesía para generar cambios a nivel social e individual y valorar la interconexión con el otro, apelando a la sensibilidad.

CUESTA LUJÁN /// 23.30H

ESCALERA Y MANTA (PERFORMANCE)

DE **NOELIA TEJERINA & TERESA RIVERA**

Acto silencioso de escalera y rito, acción espontánea de Noelia Tejerina y Teresa Rivera. Las escaleras serán nuestro lugar de tránsito en una noche en la que se invocan cambios. Entre peldaños buscaremos el rito que nos aúna, los textos que nos purifiquen y el baile que nos despoje.

BAR PANCHO (C/ MONTERO, 4) /// 20.00H

LECTURA + CONCIERTO

COLECCIÓN LÍRICA DE RAMÓN MEDINA

CON **MARÍA ALONSO** (SOPRANO) & **ANDRÉS COSANO** (PIANO)

CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE **JUAN ANTONIO BERNIER**

A lo largo de la historia, músicos y poetas se han unido para ensalzar la palabra y comover no solo a través de ella, sino a través de la retórica musical que la sostiene en el ámbito de la canción. Este evento trata de rescatar y reivindicar el cancionero que surgió del vínculo, artístico y personal, entre Ramón Medina Hidalgo y los poetas del **Grupo Cántico** (Pablo García Baena, Juan Bernier, Mario López, Julio Aumente y Ricardo Molina).

Varias tradiciones poéticas cordobesas se reúnen en el mítico bar Pancho, sede de la Peña *El Limón*, dedicada a Ramón Medina padre.

Gracias a la colaboración con el poeta Juan Antonio Bernier, el público podrá disfrutar de una contextualización e introducción sobre el Grupo Cántico y su relación con la música, además de una lectura de algunos poemas interpretados, posteriormente, por la soprano María Alonso y el pianista Andrés Cosano.

PLAZA DE LA CORREDERA /// 22.00H

SESIÓN DE DJS + CONCIERTO

FLAMENCO ESQUEJES DJ SET

CON **NIÑO MIGUEL**

Al hilo del proyecto *Electronic Flamenco Esquejes*, apoyado por Córdoba Ciudad de las Ideas, uno de sus impulsores, el director creativo Niño Miguel, mostrará a modo de *dj set* algunas de las referencias y experimentos sonoros que han trazado la vereda en la que se conectan el flamenco y las músicas electrónicas.

Será una sesión festiva, en la que se escucharán los primeros bocetos del proyecto, que ha mezclado en un estudio de grabación a productores de electrónica y músicos flamencos cordobeses.

HOWE GELB & A BAND OF GYPSIES

CON **AÑIL FERNÁNDEZ, JUAN FERNÁNDEZ 'PANKI',**

LIN CORTÉS + INVITADOS SORPRESA

Primer y único concierto de **Howe Gelb & A Band of Gypsies** en el décimo aniversario de la edición del disco *Alegrías*. Howe mantiene aquí el sabor familiar del desierto de Arizona que ha ido cultivando durante todos estos años, tanto en solitario como junto a Giant Sand, un sonido que adquiere nuevos matices al fusionarse con los latidos flamencos. Entre el rock americano de raíces, sureño y fronterizo, y el flamenco más puro.

SÁB 25 JUN

CIUDAD JARDÍN (C/ ANTONIO MAURA) /// 10.00H

ARTE FLUIDO (INTERVENCIÓN)

Intervención en las tres entradas que dan acceso a la calle Antonio Maura con el uso de telas recicladas y pintadas con el objetivo de concienciar a los vecinos de la necesidad de reutilizar lo que tenemos y disfrutar de una jornada de convivencia con el barrio.

ESPACIO LUCIANA CENTENO (C/ COSTANILLAS, 15)

→ 12.00H

LA BAILARINA DE LAS OLAS (ENSAYO ABIERTO)

DE **VICTORIA RIVA**

Victoria Riva realizará un ensayo abierto al público en el que podrán participar niños/as a partir de seis años y todas aquellas personas que quieran intervenir en el espectáculo que la bailarina mexicana presentará en Córdoba en el mes de septiembre.

→ 13.00H

Y CUANDO VUELVO A MIRAR (INTERVENCIÓN PICTÓRICA)

DE **VIRGINIA BERSABÉ**

Un proyecto en espacio público sobre el antiguo colegio público Luciana Centeno con el fin de regenerar su imagen tras su nueva apertura y funcionamiento.

Un proyecto que mezcla presente, pasado y futuro; apoyados en la memoria y la piel como testigos de una historia que recuperar.

CAMPO DE LA VERDAD /// 20.00H

VERBENA CASA DE LOS AZULEJOS (INTERVENCIÓN)

DE **ÁNGELES ALCÁNTARA & EVA MORALES**

Ángeles Alcántara, con el comisariado de Eva Morales, analiza la transformación del barrio del Campo de la Verdad a través de un elemento decorativo de las fachadas de las casas, los azulejos que, con el paso del tiempo, se han ido convirtiendo en elemento identitario. El proyecto se desarrolla en dos vertientes, una intervención exterior en fachadas del entorno del mirador de la calle Osario Romano y otra interior con la transformación de una vivienda en espacio museístico.

GRATITUDES POR **ALEJANDRO SIMÓN PARTAL**

Clausura de la primera promoción de residentes *Córdoba Ciudad de las Ideas* a cargo de Alejandro Simón Partal.

Anexo >> TALLERES DE ARTISTA

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

→ DIFERENTES LOCALIZACIONES /// DE 10.00 A 14.00H

Y además...

DURANTE LOS DÍAS 22 AL 25, en los restaurantes colaboradores de Córdoba Ciudad Abierta (La Boca, La Conchinchina y El Astronauta), con cada cerveza que pidáis, os servirán gratis una tapa creada especialmente para *Córdoba Ciudad de las Ideas*.