

CURSO DE FORMACIÓN PARA GUÍAS OFICIALES DE TURISMO DE CÓRDOBA

“EL PATRIMONIO DE CÓRDOBA: DE LA CONQUISTA CRISTIANA A NUESTROS DÍAS”

Del 9 al 18 de diciembre de 2020



El obispo sentado en su de Osma celebró la santa misa con toda solemnidad, que concluyó con la bendición

➤ **OBJETIVOS DEL CURSO**

Dada la situación de parálisis de los guías de turismo de Córdoba provocada por la pandemia del COVID-19 y con el objeto de elevar la calidad de las visitas y mejorar la experiencia del visitante, el Instituto Municipal de Turismo de Córdoba, IMTUR, organiza este Curso de Formación gratuito sobre la historia y el patrimonio de Córdoba, dirigido exclusivamente a los guías oficiales de turismo de Córdoba.

Se pretende fortalecer y enriquecer la formación de los guías oficiales de turismo en aspectos fundamentales de la historia y el patrimonio de Córdoba y también transmitir resultados de investigaciones de vanguardia mucho menos conocidos, ofreciendo así un mayor campo de conocimiento que abra y genere nuevas propuestas turísticas por parte de los profesionales, para que puedan poner en valor un abanico mucho más amplio de espacios, monumentos, personajes y episodios históricos.

Derivado de lo anterior, se pretende compensar la concentración sobredimensionada del entorno Mezquita-Catedral y los ejes judería y alcázar que hipertrofia la ciudad en el área considerada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

➤ **EXTENSIÓN DEL CURSO**

El curso consta de 32 horas teóricas y 20 horas prácticas. Las horas teóricas se impartirán on-line en directo por el profesorado del curso a todo el alumnado. Las horas prácticas versarán principalmente en visitas y rutas específicas por Córdoba, así como supuestos prácticos de las materias teóricas.

➤ **FECHAS**

Las sesiones teóricas del curso se impartirán desde el miércoles 9 al viernes 18 de diciembre, de lunes a viernes, de 16:00h a 20:30h, con un descanso de media hora de 18:00h a 18:30h. Las sesiones prácticas se organizarán según la disponibilidad del alumnado de lunes a viernes por la tarde o los sábados por la mañana.

➤ **ALUMNADO OBJETIVO Y PLAZAS**

El alumnado que podrá matricularse en el curso será exclusivamente los Guías de Turismo de Andalucía que trabajen en Córdoba.

➤ INSCRIPCIÓN

El curso es gratuito y para formalizar la inscripción en el mismo debe remitir copia de su Carnet de Guía de Turismo de Andalucía junto con la Ficha de Inscripción al siguiente email:

formacionhyg@gmail.com

Puede esta ficha de inscripción en el siguiente enlace: <https://historiaygenealogia.es/curso-de-formacion-para-guias-oficiales/>

➤ METODOLOGÍA

Todo el alumnado participará en todas las sesiones on line que se organizarán por videoconferencia vía plataforma gratuita Google Classroom. Todo el alumnado gestionará su usuario y participación a través de dicho portal, cuyas contraseñas y clases se facilitarán previamente por e-mail a todos los matriculados. En Classroom se colgarán también todos los materiales y horarios del curso con su planificación y contenidos. Cada profesor llevará un recuento del alumnado que participa en cada clase para sistematizar su asistencia y posterior acreditación de aprovechamiento del curso.

➤ CONTROL Y EVALUACIÓN

Se otorgará un certificado de aprovechamiento a todo el alumnado que acredite una asistencia igual o superior al 80% del total de las actividades y que realice las actividades y supuestos prácticos planteados por el profesorado a través de Google Classroom.

➤ PROFESORADO PONENTE

El profesorado del curso está compuesto por cinco historiadores, investigadores y especialistas de los contenidos estructurales del curso, con años de publicaciones a sus espaldas en temas relativos a patrimonio, nobleza, historia de la Iglesia, judeoconversos y personajes cordobeses. A continuación se detallada el cuerpo docente del curso, con sus nombres, perfil laboral y principales aportaciones en el campo de la investigación de la temática del curso.



- **Dr. Enrique Soria Mesa**, catedrático de Historia de la Universidad de Córdoba, director del Laboratorio de Estudios Judeoconversos.



- **Dr. Rafael Girón Pascual**, contratado posdoctoral de la Universidad de Córdoba. Miembro del Laboratorio de Estudios Judeoconversos.



- **Dr. Antonio J. Díaz Rodríguez**, investigador contratado de la Universidad de Córdoba. Miembro del Laboratorio de Estudios Judeoconversos.



- **Ángel Ruiz Gálvez**, profesor sustituto de la Universidad Pablo de Olavide en el área de Instituciones e Historia Económica. Miembro del Laboratorio de Estudios Judeoconversos.



- **Dr. Gonzalo J. Herreros Moya**, profesor de Geografía e Historia de la Junta de Andalucía, intérprete de la Mezquita-Catedral de Córdoba. Miembro del Laboratorio de Estudios Judeoconversos.

➤ CONTENIDOS

A continuación se exponen los módulos del curso según su temática. Cada módulo tiene una duración de dos horas, salvo el primero que será una sesión introductoria de una hora y el número 4, que se impartirá en dos sesiones de dos horas cada una, extendiéndose por un total de cuatro.

- 1) Sesión inicial. *Córdoba y su patrimonio. Una oportunidad de puesta en valor.*
- 2) Historia de Córdoba (I). De la conquista cristiana al esplendor del Siglo de Oro. Siglos XIII al XVII.
- 3) Historia de Córdoba (II). Decadencia y contemporaneidad. Siglos XVIII al XX.
- 4) La ciudad y su callejero histórico. La herencia romana e islámica. Calles, barrios, collaciones, murallas, puertas, torres. Nomenclátor antiguo y nuevo. Actividades económicas y personajes.
- 5) La judería y su evolución histórica tras la expulsión de los judíos. Su delimitación, el entramado urbano, principales edificios, usos del suelo, apellidos y familias.
- 6) La Iglesia (I). La Iglesia en España y en Córdoba. El obispado de Córdoba. El cabildo de la catedral. Principales instituciones eclesiásticas. Personajes destacados.
- 7) La Iglesia (II). Los obispos de Córdoba y su legado en la ciudad.
- 8) El caballo y las Caballerizas reales en Córdoba. La fundación de Felipe II, don Diego López de Haro y la pura raza española. Historia y funcionamiento de las caballerizas hasta su desaparición. Cultura ecuestre y urbanismo en la ciudad.
- 9) La Inquisición y su huella en Córdoba. Origen del Santo Oficio, el tribunal de Córdoba, el Alcázar como sede inquisitorial. Funcionamiento de la Inquisición, principales procesos, personajes y su legado en la ciudad.
- 10) La Iglesia (III). Conventos, monasterios, hospitales, santuarios, ermitas y otros edificios religiosos y asistenciales conservados o perdidos en la ciudad de Córdoba.
- 11) La Iglesia (IV). Las parroquias de Córdoba desde su origen hasta la actualidad.
- 12) La nobleza (I). Instituciones y principales familias de la aristocracia local. El cabildo municipal y sus oficios, los títulos nobiliarios, las órdenes militares, los grandes linajes señoriales.
- 13) Minorías en la España medieval y moderna y su situación en Córdoba. Mudéjares, moriscos, judíos, conversos. Esclavos y gitanos.
- 14) Los conversos en Córdoba. Personajes, enclaves patrimoniales y redes familiares.
- 15) La nobleza (II). Córdoba y sus casas solariegas. Un repaso por los principales inmuebles de la aristocracia local por la Villa y la Axerquía.
- 16) Heráldica en Córdoba. Evolución histórica y principales ítems patrimoniales de la heráldica en Córdoba. Significado de la heráldica de la Casa Real, de la nobleza, del clero y de diferentes instituciones cordobesas.