



CÓRDOBA

DESTINATION TOURISTIQUE
E S P A G N E



Cordoue est une ville séductrice qui suscite les sens. Compendium d'histoire et de modernité, déclarée Patrimoine Mondial de l'Humanité, elle est le témoignage vivant des cultures qui s'y sont installées. Peu d'endroits au monde peuvent se vanter d'avoir été capitale de l'Hispanie ultérieure sous l'empire romain et capitale du califat omeyyade. Flâner en ville, au-delà de l'ample offre culturelle de monuments et de musées proposée, est l'un des plus grands plaisirs pour ceux qui la visitent; cela signifie découvrir un beau réseau de ruelles, de places, de recoins et de patios blanchis à la chaux, à proximité de la Mosquée-Cathédrale, véritable symbole de la ville.

Córdoba se sent et vous fait sentir. Nous vous invitons à la découvrir.

PATIO DE PRINTEMPS ECLOSION DE LA FLEUR D'ORANGER

Dans les premiers jours de mars, avec l'**éclosion des fleurs d'oranger**, la ville s'ouvre au printemps, exultant de beauté et de fraîcheur. Le murmure des fontaines et l'odeur intense des fleurs d'oranger sont des compagnons inséparables de l'expérience sensorielle unique que devient, au printemps, la visite de cette ville, patrimoine mondial.

Tout commence par la **Semaine Sainte (1)**, déclarée d'Intérêt Touristique National en Andalousie.

Puis ce sont les **Pèlerinages de Santo Domingo et de Linares**. En avril c'est au tour de la Foire du livre. Et cela termine en mai par la **bataille de fleurs** et ses défilés de chars décorés avec des œillets, qui laisse place à la **compétition populaire de Croix de Mai (2)** et **concours d'académies de danse**.

La **dégustation de vin de Moriles Vino**, où participent plus de 20 caves a lieu également en avril. Et puis en mai c'est au tour du **Festival du Patios de Cordoue**, déclaré Patrimoine immatériel de l'humanité par l'UNESCO en 2012, que le **concours des Grilles et Balcons** vient compléter.

Un autre point culminant du calendrier festif de la ville est la **Foire de Nuestra Señora de la Salud (3)** pendant laquelle la joie des danses sevillanas, le vin, les tapas, les costumes de gitanes et les chapeaux cordouans sont les véritables protagonistes.



PATIO D'ÉTÉ MUSIQUE SOUS LES ÉTOILES



Chaque été, Cordoue se transforme en une scène grandiose aux résonances multiples. L'histoire, l'art et la culture s'ouvrent au public et le séduisent pendant les nuits d'été, où la ville accueille une mosaïque multiculturelle d'artistes de toutes sortes et de toutes parts. C'est la saison idéale pour profiter de la nuit cordouane.

En juin, la **Nuit Blanche du Flamenco (4)** convertit Cordoue en une grande scène qui réunit chaque année les vedettes les plus remarquables dans cet art.

Mais l'événement musical par excellence est le **Festival de guitare (5)** qui a lieu en juillet, et qui jouit d'une grande reconnaissance nationale et internationale en raison de la grande qualité de ses participants. À son programme de formation se joint celui de grands concerts.

L'offre musicale d'été finit par le **Festival international de musique séfarade** et d'autres activités telles que la **Shopping night**, le **Cinéma à la belle étoile**, les **Racines dans le jardin**, les **Nuits au zoo** ...



PATIO D'AUTOMNE EXPÉRIENCE CULTURELLE

Cordoue s'habille aux couleurs de l'automne et le fait à travers la poésie, la bonne gastronomie, la diversité culturelle, la connaissance, la sagesse et l'art dans toutes ses manifestations. En automne, la culture renaît, prenant racines de nouveau dans ses rues et ses places, ses théâtres et ses palais, ses musées et ses monuments. Une saison où la nature, la richesse culinaire, les concours équestres, les patios, le théâtre et la musique trouvent leur place.

La saison commence en septembre avec la programmation de **l'Automne Séfarade**, la **foire Intercaza** (dédiée à la chasse), la **Journée mondiale du tourisme**, **Califat Gourmet** et **Cabalcor**, où des haras de toute l'Espagne sont représentés. Au cours de cette présentation, vous pourrez assister au **Concours Morphologique national des Chevaux de race espagnole** et à d'autres concours tels que le Dressage Classique et la Doma Vaquera.

En octobre, les amateurs de littérature ne devraient pas rater l'occasion de participer à **Cosmopoética (1)**, qui est considéré comme l'une des meilleures manifestations de poésie en Europe, ou assister au **Championnat d'Espagne de Doma Vaquera**. Le lien qui unit Cordoue avec le cheval remonte au règne de Philippe II (XVI siècle), qui fit construire les **Écuries Royales** pour y créer un élevage de chevaux de pure race espagnole (2).

Enfin, à la fin du mois de novembre, le **Festival de Piano Rafael Orozco** en collaboration avec le programme de **concerts de l'orchestre de Cordoue**, ainsi que le **Concours National d'Art Flamenco de Cordoue**, qui a lieu tous les trois ans depuis l'édition 2010, complètent cet automne musical.



PATIO D'IVER SÉDUCTION

La joie, la fête, la vie dans la rue, la culture et la gastronomie restent protagonistes à Cordoue pendant la saison d'hiver. Le programme de concerts, les pièces de théâtre et les activités sont un vrai régal pour tous les publics.

À Noël, de nombreux patios ouvrent leurs portes pour le plaisir des citoyens vivant la joie des chorales, des tambours et des clochettes. Le programme des patios de Noël comprend des activités dans les patios, des concours de friandises de Noël, des itinéraires spéciaux et théâtralisées.

À ce programme se joignent **l'éclairage de Noël (3)** et la présentation de la **crèche municipale**, le **Marché de Noël** de la place de las Tendillas, le Jardin botanique, les **chorales cordouanes** et toute la **programmation de l'Orchestre de Cordoue**.

En janvier la **Cavalcade des Rois Mages**, le **Marché médiéval** sur les bords du fleuve, le **Concours de Groupes carnavalesques** et le **Carnaval dans la rue**, sont des manifestations qui cherchent à répandre la joie et la diversion dans les rues de Cordoue.

À cette époque de l'année, le flamenco continue d'occuper une place privilégiée dans l'agenda culturel de la ville grâce à la **Route du Flamenco à travers les Tavernes (4)** qui a lieu entre les mois de janvier et avril.



Les Patios

D'origine romaine, le patio cordouan est l'une des plus grandes attractions de Cordoue. Le temps sec et chaud a forcé l'adaptation de la typologie de la maison populaire aux besoins des habitants, en distribuant le logement autour d'un patio au centre duquel se trouvait généralement une fontaine ou d'un puits au centre. Les Musulmans ont adapté ce schéma en y ajoutant un vestibule permettant l'accès à la maison par la rue, et en y plantant une végétation luxuriante pour augmenter la sensation de fraîcheur. En Décembre 2012, le **Festival des Patios** fut déclaré **Patrimoine immatériel de l'humanité** par l'UNESCO. Cordoue, en hommage aux patios, dispose d'un **Centre d'interprétation des patios cordouans au numéro 4 de la rue Trueque**. Nous vous invitons à connaître et à vivre l'expérience de la visite d'un patio à tout moment de l'année.



Offre culturelle permanente

Mosquée-Cathédrale • Alcazar des Rois Catholiques • Musée de Julio Romero de Torres • Hammam de l'Alcazar Califa • Écuries Royales • Synagogue • Medina Azahara • Temple romain • Musée des Beaux-Arts • Musée Archéologique • Musée Tour de la Calahorra • Musée de la Tauromachie • Chapelle mudéjar de Saint Bartholomée • Porte du pont romain • Eglises « Fernandines » • Palais de Viana • Centre de Flamenco Fosforito.



"Passion et charme du cheval andalou"

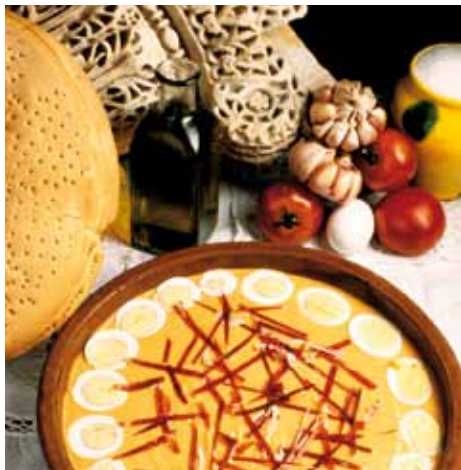
C'est un spectacle équestre unique et magique qui permet de découvrir la beauté, l'intelligence et la noblesse de notre **Cheval Andalou, dont la race a vu le jour à Cordoue**, ainsi que l'habileté de nos cavaliers. Diverses disciplines telles que "Cheval en Vaquera", "La Garrocha", "Travail à pied", "Attelages" y sont représentées ... Un vrai régal pour toute la famille, dans un environnement extraordinaire: Les écuries royales de Cordoue, magnifique bâtiment de 1570.



L'âme de Cordoue

La **Mosquée-Cathédrale** de Cordoue, est l'un des monuments les plus étonnants de l'humanité et l'édifice religieux le plus étonnant qu'il existe. En 1984, elle fut déclarée «Monument du patrimoine mondial" par l'**UNESCO**.

L'âme de Cordoue est une nouvelle façon de découvrir ce temple unique et d'en admirer sa beauté. Une **visite de nuit à travers l'histoire du monument**, sa valeur artistique et sa signification culturelle et religieuse, où se mêlent la lumière et une magnifique ambiance sonore, avec une narration simultanée en plusieurs langues au choix.



La gastronomie cordouane

La **cuisine cordouane** reflète dans ses plats les traditions et les saveurs de toutes les populations qui y ont vécu. La dévotion à l'huile d'olive, base du régime méditerranéen se doit aux Romains. L'influence arabe se fait sentir dans le goût pour le mélange des saveurs aigres-douces et l'utilisation des légumes et fruits secs, en particulier dans la pâtisserie où l'on retrouve aussi l'héritage juif. Les chrétiens ont incorporé la viande à la table cordouane, ainsi que les façons de la préparer. Cordoue jouit d'une longue liste de **produits alimentaires** de haute qualité, parmi lesquels **7 appellations d'origine** de produits tels que l'huile d'olive, le vin, le vinaigre et le jambon. Plus précisément quatre AO pour l'huile : **AO Baena**, **AO Priego de Córdoba**, **AO Montoro-Adamuz** et **AOC Aceite de Lucena**, une pour le vin **AO Montilla- Moriles** et aussi pour le vinaigre **AO Montilla- Moriles** produit dans la même zone géographique, et une pour le jambon ibérique **AO Jamón los Pedroches**.

La cuisine cordouane a également de nombreux plats, tels que le **salmorejo** (crème froide épaisse de tomates), le **queue de boeuf**, le **flamenquin de jambon** (rouleau de viande de porc pané et frit farci de jambon), l'**aubergine frite** avec du miel, les **alfajores** (petits gâteaux de Noël), les **pes-tiños** (sortes d'oreillettes au miel) , le **gâteau cordouan** (tourte feuilletée remplie de cédrat)... servi dans de nombreux et magnifiques établissements de restauration disséminés dans la ville.

À quelques pas de Cordoue

La province de Cordoue est parsemée de zones naturelles d'une extraordinaire valeur écologique et de villes où l'histoire et l'art semblent somnoler depuis des temps immémoriaux.

Deux des plus importantes villes baroques de l'Andalousie se trouvent dans la région de Cordoue. Il s'agit de Priego et de Lucena dont les églises et tabernacles résument les postulats architecturaux de l'art des XVII^e et XVIII^e siècles.

Nichée dans un coin de la Sierra Subbética, Zuheros est l'une des villes les plus coloristes et populaires du sud péninsulaire, tout comme Montoro, dont les maisons sont entourées par les nombreux méandres des eaux du Guadalquivir. Almodóvar del Río, près du Parc Naturel de la Sierra de Hornachuelos, a l'un des châteaux les plus admirés d'Andalousie. De fait, dans ses tourelles et remparts se trouve une grande partie de l'histoire de la province.

Les sites historiques, les sites naturels, les fêtes et le folklore déclarés d'intérêt touristique, les lieux plein de charme ... sont autant des notes que la province de Cordoue peut offrir au visiteur.





CÓRDOBA



Cordoue, Patrimoine mondial

Cordoba est une ville avec un héritage culturel et monumental énorme, provenant des différentes civilisations qui y ont habité. Ainsi, l'**UNESCO** (Organisation des Nations Unies pour la Culture de l'Éducation, les Sciences) a reconnu en 1994 l'importance universelle de ses monuments historiques, en étendant le titre de site du **Patrimoine Mondial** de la mosquée-cathédrale (1984) au Centre historique, à l'Alcazar (la forteresse), aux rives du Guadalquivir, au pont romain et à la tour de la Calahorra.

A l'intérieur de ce périmètre, on retrouve les vestiges qui témoignent de la splendeur de Córdoba à certaines périodes historiques: **l'héritage romain** peut se retrouver dans le pont sur le Guadalquivir, les mosaïques de l'Alcazar, les colonnes du temple de Claudius Marcellus (Ier siècle) et dans plusieurs pans de murailles. La Grande Mosquée correspond à **l'époque islamique** (du VIII siècle au XIII siècle). Le quartier juif est un témoignage de **la culture juive** présente dans la ville à **l'époque médiévale**. L'Alcazar de los Rois Catholiques et Calahorra sont les deux bâtiments principaux datant du **Moyen Âge chrétien**. Et à la mosquée on peut admirer l'apport architectural de la Renaissance qui dès lors confirmait son nouveau rôle de cathédrale chrétienne.

Córdoba, Vida y Genio (vídeo)



www.turismodecordoba.org