

Organizan:



Colaboran:



Del 1 al 7 de Junio de 2018

Real Jardín Botánico de Córdoba · 22:00 H



ARVOLERA

Sara Sabah (Uruguay - Israel)

ARVOLERA es una experiencia inédita que generará una nueva forma de vivir esa música. Se trata de un compilado de canciones sefardíes que Sara recibió a través de múltiples vías.

El propósito del disco es reinterpretar desde una visión actual estas canciones que no sólo son patrimonio inmaterial cultural, sino que aun siendo piezas históricas, conservan una vigencia asombrosa. El disco fue mezclado en Israel y masterizado en Inglaterra.

1

VIERNES



NANI Noam Vazana (Israel)

Grupo ganador del Festival Internacional de música Judía de Amsterdam 2017

"Un fenómeno musical", como se describe en el programa Kulturbörse Freiburg, Noam Vazana te hará contener la respiración mientras te maravillas de su voz mientras toca el trombón y el piano al mismo tiempo! en su espectáculo de una sola mujer en directo. Ahora, mientras se atreve a llevar su propio sonido a nuevas dimensiones con su nuevo álbum, Nani, cruza a un nivel más profundo con hipnóticas melodías sefardíes antiguas.

Ganadora del Premio de la Música Sefardí 2017 de Amsterdam, ha lanzado su tercer álbum en solitario NANI: Brebaje andaluz en septiembre de 2017.

Vazana ha lanzado 5 álbumes de estudio: Andalusian Brew 2017, Love Migration 2014, Daily Sketch 2011, At The Dream's Edge 2010 y Noam Vazana EP 2008, y ha ganado con ellos varios concursos y premios a nivel internacional.

2

SÁBADO



SEFARAD

Liona & Serena Strings (Israel - España)

Liona & Serena Strings (afincada en Cadiz, España) combinando la música Sefardí y composiciones propias de Piyutim (textos religiosos y filosóficos Hebreos escritos a lo largo de 2000 años de diáspora), todos originarios en la península Ibérica una vez llamada SEFARAD.

Arreglos contemporáneos (pero influidos por la música clásica), combinando el Cello, el Violín y la Guitarra por un lado, la Percusión Árabe-Oriental-Flamenco y el Bajo por el otro, el sexteto logra un perfecto sonido mixto que favorece los oídos y despierta las sensaciones.

3

DOMINGO



HAGADÁ

Zaruk & María Berasarte (Alemania - España)

Zaruk es una tierra sonora, un imaginario musical que une tradición y actualidad.

El dúo musical compuesto por la chelista española Iris Azquinez y el guitarrista alemán Rainer Seifertn acompañados de la voz de María Berasarte como artista invitada y la percusión de David Mayoral, vuelve la mirada hacia el legado musical de los judíos sefardíes, una cultura teñida de melancolía por la pérdida de Sefarad -la tierra que hubieron de abandonar en el siglo XV al ser expulsados de la Península Ibérica-, pero al mismo tiempo habitada por el alma de las diferentes regiones del Mediterráneo en las que fueron asentándose en la diáspora.

4

LUNES

TESOROS DE LA CANCIÓN SEFARDÍ

The Gerard Ederly Trío (Marruecos - Polonia)

Un programa de canciones sefardíes litúrgicas y seculares de España, Portugal, Marruecos, Argelia, Grecia, Siria, Egipto, Turquía y los Balcanes que cuenta la historia de un patrimonio profundamente espiritual y cultural.

Gerard Ederly interpreta este antiguo repertorio como un legado viviente, que combina la autoridad estilística con un inmenso talento creativo y recreador. Desde alegres himnos de celebración hasta conmovedoras baladas de pérdida, desde piezas inspiradas en el flamenco hasta obras sagradas de alabanza, el virtuosismo vocal e instrumental del trío crea una experiencia musical inolvidable.



5

MARTES

MÚSICA DESDE GAN EYDN

KOL COLÉ (Alemania - Moldavia - Ucrania - Siria)

El nombre de nuestro conjunto es KOL COLÉ, lo que literalmente significa "Voces de Colonia". Nuestra música unifica gente de diferentes países que fueron educados en el extranjero, y que se agruparon para actuar juntos en Colonia. Todos los integrantes de nuestro grupo compartimos la afición por la música folclórica (tango and chanson) en especial, por música judía: sefardí y klezmer. GAN EYDN es Yiddish y significa Jardín del Edén.



6

MIERCOLES

SEFARAD MÍSTICA

Airun (España - Canadá - México)

AIRUN es un proyecto musical que tiene como objetivo difundir la espiritualidad a través de la música. Este proyecto está inspirado en el acto musical como una experiencia mística, en relación con el propio ser y el oyente, que también se convierte en parte integral de la experiencia. AIRUN se enmarca en la categoría de músicas del mundo, nutriéndose de la música antigua y de raíz desde una concepción musical abierta y contemporánea. En su repertorio combina piezas de estos ámbitos con sus propias composiciones, así como poesía, recitación, performance y proyecciones audiovisuales.



7

JUEVES

INFORMACIÓN SOBRE PRECIOS, Y VENTA DE ENTRADAS:

Precio de cada Concierto: 5 euros. Aforo limitado.

Más información: reservas@turismodecordoba.org | Tif +34 957 201 774

Próximamente venta de entradas en:

Puntos de Información Turística del IMTUR (Estación RENFE, Plaza de las Tendillas, Centro de Recepción de Visitantes), en la taquilla del Real Jardín Botánico (Avda. de Linneo, s/n) y en la web www.reservaturismodecordoba.org