



Fundación



VII FESTIVAL DE PIANO RAFAEL OROZCO

Córdoba 2008
del 6 al 23 de noviembre



- Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco
- Gran Teatro de Córdoba
- Centro Cívico Fuensanta
- Conservatorio Profesional de Música
- Centro Cívico Norte

www.cultura.cordoba.es

Entrada libre hasta completar aforo menos en Gran Teatro de Córdoba

Programa General

Jueves 6

Conferencia de apertura:
Rafael Orozco a través de la discografía, a cargo de Juan Miguel Moreno Calderón.
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Viernes 7

Luís Fernando Pérez (monográfico Iberia de Albéniz)
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Sábado 8

Alexis Delgado (Variaciones Goldberg de Bach)
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Martes 11

Maratón Pianístico Rafael Orozco In Memoriam
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 16.30h.
Entrada libre hasta completar aforo

Jueves 13

Jeong-Won Suh y La Orquesta de Córdoba
Manuel Hernández Silva (director)
Gran Teatro de Córdoba. 20.30 h.
De 6 a 20 euros

Viernes 14

Larisa Tedtoeva (Obras de Beethoven, Schubert y Chopin)
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Sábado 15

Avan Yu (Obras de Mozart, Schumann, Ravel y Liszt)
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Martes 18

Ramón Grau (Obras de Chopin y Falla)
Centro Cívico Fuensanta. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Miércoles 19

Noelia Fernández Rodiles (Obras de Bach, Beethoven, Shostakovitch, Schumann, Albéniz y Liszt)
Conservatorio Profesional de Música. 20.00 h.
Entrada libre hasta completar aforo

Jueves 20

Alejandro Algarra (Obras de Chopin y Prokofiev)
Centro Cívico Norte. 20.00 h.
Entrada libre hasta completar aforo

Viernes 21

Arcadi Volodos (Obras de Scriabin, Ravel, Schumann y Liszt)
Gran Teatro de Córdoba. 21.00 h.
De 5 a 15 euros

Sábado 22

Rosa Torres Pardo (Obras de Strawinsky y Prokofiev)
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco. 20h.
Entrada libre hasta completar aforo

Del 20 al 23

Curso de Interpretación Pianística
Profesor: Julián López Gimeno
(catedrático del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid)
Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco.
Jornada de mañana y tarde. Inscripción previa en el centro

Director artístico
Juan Miguel Moreno Calderón

